



Reconnexion au vivant *L'alternative à la société du tout contrôle ?*

Un vent de liberté semble souffler depuis ce 19 mai, une nouvelle date marquante pour notre pays : **ré**ouverture des magasins et activités « non essentielles », des terrasses, puis le 9 juin, des salles de restauration en intérieur sous protocole, jauges, des cinémas et théâtres, des festivals, des événements culturels et sportifs avec ou sans masque, avec ou sans pass sanitaire... La liste est longue.. D'humeur joyeuse, les communications surfent sur l'envie de refaire la fête et la « fraîcheur de **revivre** » (Bon, trop facile pour Hollywood chewing gum !)

On se retourne sur cette année écoulée. Le réel nous a frappé, a modifié notre réalité, et notre prisme de lecture du monde a profondément changé. Le constat est amer et sévère pour les défenseurs des libertés. Toutes les mesures de restrictions ont renforcé et même boosté ce que le philosophe essayiste Alain Damasio nomme **l'économie de la trace** qui modèle notre société vers le tout contrôle.

Les confinements successifs nous ont installés dans un **technococon** dangereux car addictif et appauvrissant du point de vue de la vitalité cérébrale. Nous perdons en puissance de vie, nous éclaire-t-il dans sa récente interview au Monde.

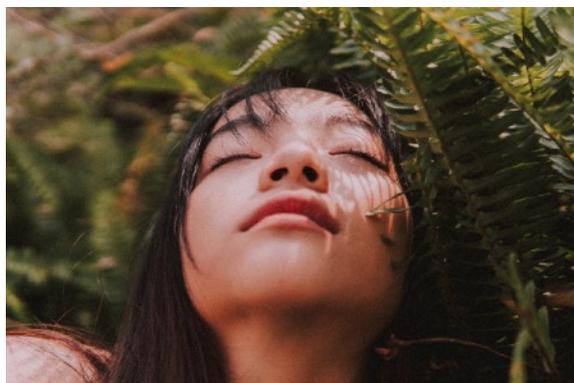


Quelles sont nos alternatives ? La pandémie a décuplé le pouvoir des géants de la Tech, une Tech qui cherche déjà son prochain levier de croissance surfant sur nos besoins induits par cette même crise. La NEXT ECONOMY est en marche.

Et nous, petit humain, comment allons nous repenser la notion de progrès sans renoncer à l'innovation technologique? Allons-nous créer de nouveaux modèles, apprendre différemment dans les écoles ? Comment protéger notre puissance de vie, de réflexion, de création ?

Une réponse s'est déjà esquissée pendant le 1er confinement : le manque de contact humain a fait s'exprimer le besoin de retrouver l'énergie et la vitalité dans la nature, la connexion au vivant. Continuer de faire grandir une culture du vivant, soutenir l'expression artistique qui la porte, voilà bien l'essentiel. Certaines organisations, formations, éco-lieux sont déjà à l'oeuvre et travaillent à préserver vitalité et ressources naturelles.

Je me souviens d'une présentation de Silvia Leal, sociologue reconnue, en congrès à Brest en 2017 sur le thème de l'innovation. Son message était résolument optimiste : « plus nous serons humains, plus nous afficherons toute la complexité de notre humanité, moins les robots et autres algorithmes pourront nous déchiffrer »



Alors, mettons à profit la période estivale pour revitaliser ce qui fait notre humanité :

Renaître - Rééprouver - Retisser des liens -
Se **Re**connecter au vivant - **Re**sentir
et ce, de manière additive !

avant de se retrouver j'espère en septembre avec un nouveau calendrier d'événements. "**Comment rebondir ?** " ou encore "**Et si on parlait à la rencontre..** " pourraient bien être les deux thématiques de la rentrée WAM.

"Il n'y a de rencontre que de l'inattendu" nous dit le philosophe Charles Pépin.



Bel été à chacune, chacun,

Pascale,

WE ART MINDS Community

Inspiration comes of working with humans.

Post Scriptum :

WAM event :

Retour sur un événement marquant chez WAM le 03 mars dernier, le tournage d'un spot TV diffusé sur M6 pour la promotion des huîtres de France par l'équipe des Gens de Brest avec Fabien Migliore à la réalisation, missionné par l'agence Soho Communication pour le Comité National de la Conchyliculture.



Les Ateliers des Capucins :

Zoom sur l'incroyable exposition **Anima(Ex)Musica** à voir cet été aux Ateliers

<https://www.ateliersdescapucins.fr/fr/programm/exposition-anima-ex-musica>

<https://www.instagram.com/toutrestefaire.asso/>

